稳安：

1、归常归正：互助互阶进的归常和归正，先界本，再内心，再体象，再意GIN（意欲），再道体，等等。

2、宜者：宜势、宜阶、宜人（体象、圈时群规、心理、彼此的身心外围等）、宜衡（失衡而择而变，尽量塑造为本能性下意识）。

常界：做对和做好

1. 做好：尽量尽力，积极向上

做好自己，做好自己的事

1. 做对：人设为准，执行与幅跳及幅调于人设

做对自己所在的人设

做对自己角色所应的事

通感之过之因素：

1、界，聚焦而聚势。

2、本

1）交集与承载

2）自我管制力（约束：管理抑制压制控制等）

柄持稳安原则：人之间总要有所持之才可稳安，只是道义者和常者，总持之以道义（界）或自己的约束与原则（本），而非道义者持之以利益关系链。

（GUAN之）隧道并发原则：以存在体（尤其自动性、智能型、生命体征、智慧型存在，如人）的专属时间隧道为基础，互YA于隧道并行原则。

隧道并发原则之同道同步临阶原则。

精分之通感（元帝）方面的解释：在通感方面，为元帝与其患病者对自己体身的管控使用的主权产生格分或分歧异常性过之，或者说人设上或经常性的体象与心象上很明显产生了分歧、分裂、分离、分开等与自己判定的过于不正常的表现。通俗地讲“就是两个人”，同一个身体却表现的不像一个人。

精分与人分（人格分裂）的区分：精分在于因无法应付外界的际遇，把自己裂分而弱化或丧失意识能力；人分则在体象表现上以不同的自己（性格、脾气、能力、技巧等）来增幅能力与意GIN资本。

一般，人分（人格分裂）不算疾病，但有时难以让人理解或接受，自然会影响交际与生活工作。

思维之网境：存在体（意GIN、同感意界等）之网境，以WONG体坐标系、主观意识的唯一性和三阶理论等为主要基础理论，境者（如，元帝之境、境界、环境等）之主题不可过之，继而，三点为基础，以焦点为单元化根据，一个焦点所聚集和合的整体为一个网境。

注意：网境具有重叠性，其个数也符合或也可符合三阶理论。

定化论之内外DANG之主要特点：

1、内定而外DANG

界本理论而稳安DANG之。

2、内化而失外

际交由己而正之且内外YA合之。

际交和交际之意由GIN理论再补充：主要与内在上讲，意者的相应GIN者应协调一致，可YA合同步最好，至少无异常。

一般，意元和意者及意欲之道体，可协同即可，其他才是GIN者而定。

GUAN（之轨者）之轨以二阶分原则：境界、道行、格局等境界者，若阶数彼此之间不过二阶阶数，难以或不能明识分辨其所在的规则规矩规范等轨者的益利所在，不去遵守之，NUAN道或伪道之。

例如：开始挺好的，时间长了，有时被认定为就那样的人设（傻呆痴、积极向上、追求高大上的虚荣等）；专捡软柿子捏；努力付出却被遗忘和客观地吃亏上当。

GW论之道合稳升（道合而稳安与阶升）原则：GW（GUAN-WONG）是基于WONG论的GUAN论，关键在道之合，正NUAN之合，WONG道WONG性等之合。

如，45度原则、应对势利者、应付算计心计的小人等。

唱歌之调高的通俗性定义：有三种，分别为声音幅度（响亮）、频度（细腻）、势高（给人那种做事不低调的感觉感受，通俗中的气势心势高）

人世之维正遮NUAN原则：人生在世，随着时间的推移，体身和心理的年龄都在不断的增长，两者虽不是同时阶升阶变，但正常情况下可视为同步且协调的。且，心理上越来越可以做到低俗和放低为体觉体欲的追求。

幼童之于童话；长大之于影视剧小说；成熟之于隐规则与潜规则；大道之于伪道体；以及种种圆滑、老司机、老油条，低俗总在不断成长，追求的对象越来越可以贴近于体觉体欲的境界，可以远离或悖逆于真善美、大道、和谐和睦和气等等。

如，善意的谎言、言不必信、和儿着来等。

栓塞而存疏解原则：全称为“自我维衡稳安机制之栓塞自动际遇或暗自疏解原则”，人如果有什么纠结、心结、捆缚、界本之势或不协调的GIN者影响意识活动、外者影响回想不起来等，总会去疏解之。暗自疏解指的是，根据WONG论基础理论，界内存在体总难免存有YA和者或际交与交际者，交集总会发生，总会相互理解与疏解之间的矛盾；自动际遇疏解指的是，在存活过程中会不经意或主动随际遇去反思或疏解它，基础点事基于隧道并行际交于它。

如，健忘症、冷战、精神疾病住院的隔离禁闭措施。

简单通俗讲，有些矛盾和误会误解，可以拉开距离，从而清醒理智地解决之。

高阶机制存且浮现原则：全称为“自我稳衡稳安机制之失衡紊乱之高阶YA者相应机制存且应低阶上抛或监控异常而浮现原则”，当前阶或者说当前对象体制不得承之载之，必然有高阶YA者相应的自我维衡稳安机制去稳衡稳安之。

1. 高阶：阶的DANG向可正可负。

2、通俗讲，有问题总有人解决，当前人力和物力解决不了，自有更高级的去解决。

存在体不过之不跨界或不离本（元）：存在体，若其所在的原界本，所专属与附属积蓄积累不足，或所承载的NUAN者不过之，则不会跨界；若本者（元为本之单元源元）还可赖靠，还可纳容之且无需弃之，则不离其本（元）。

45度原则之界内存在体不过之不会跨元凸显原则：根据“存在体不过之不跨界或不离本（元）”可得此原则。一般，GM主义还是普遍的，可缩小为此原则而更实用。

意GIN物之三元之界内存在体不过之不会跨元凸显原则：根据“存在体不过之不跨界或不离本（元）”可得此原则。意界内的意识体之间之运作运转不过之，不会发生GIN者凸显，以此排列组合于意、GIN、物，而且三元可拓展为 物 ---- GIN --🡪 意 --🡪 意之觉 --🡪 …… 意之觉之意--🡪 意之觉 --🡪 （与此意之觉的质本性可临阶的）物

时DANG坐标系：也称为人生隧道坐标系，基本上，“当前意GIN由之于眼界（视野、意界和心界）原则”（可定个原则）为道体为阶。

1、坐标系图像：射线、线上的点、以点划多个半径不同的同心圆。

2、描述：时间隧道为一向右的射线，取射线某一点为原点或原始点画圆，每个圆为一个当前时间点由元者引发的意界或意者，分别为元者、阶者、前界、原界、生活圈、人生阶段、物界人生、体身生亡等。

1）射线，指的是人生隧道的坐标轴，是物元、物者、物界等物者的坐标。

2）圆圈只是指一个界者或界者之间做下比较。

3）元者为意GIN与物之际交，此人生时间先所在的点和物者。

4）原界之外：生活圈、人生阶段、物界人生、体身生亡等都归为原界之外。

可根据需要定制界者。

1. 原界和WONG界：

1）原界，为一个人当前所在的物界（生活圈、生活、工作、娱乐、交际等）。

2）当前WONG界，以当前物界为点的意界，即，以当前物界元者为点而DANG的元者、阶者、前界、原界、生活圈、人生阶段、物界人生、体身生亡等。

4、眼界：

1）物界直接衍生的视野、体觉、体身物界反应等物性或链性意识体。

2）心界：非物界直接衍生的意识体。

5、定为原则：当前意GIN由之于眼界（视野、意界和心界）原则。

也可泛化为其它原则，如，存在体之体者必时DANG原则、GIN之时DANG原则、人之时DANG原则、主观意识时DANG原则。

QIN量：道体的阶变能量算是QIN能的单位。

例如，意欲道体被NUAN-QIN，阶变能量随着道体阶阶地持续DANG之，或负向增之或骤变，能量增大于减，终致使意或GIN容突变或过之，从而负面心理心情情绪产生与过之过度过载。

GIN者触发原则：感觉感受为体身（物或物者）与意识（意或意之觉）的观察监控者模式的信息触发者，由GIN者而动才最简单便捷，若化为合理的本能自然大好，此原则的自动性或下意识性最为赞扬与推崇。WONG和GANG皆有此原则。

至少一元原则：全称为“意或GIN之元之必存且可多元原则”，主观意识、意或心之对象、意元、GIN元、意GIN之元、体象等之元者，必存有且可多元共存。一般为前意识境界且遵循三阶理论。

QIN向（DANG向）之意由道GIN维衡原则：意由道，GIN维衡，QIN行其势其量其能。

意或GIN之交集、聚性和贞持性 ---- 通感的主要元（因）素 ---- 以此夭消滞止蔽封之。

其中的聚性：主要是质本性、通达性、普通普遍性、常者而通俗性等。

内心无限原则：意和GIN者在物者种种作用与演变变化DANG之，形成无限无穷之人之内心世界的存在。

息休（失眠解决）之法：顺其自然，放松精神，清淡意识活动，意识和感觉感受都慢慢地DANG为睡眠或息休状态，继而入睡与息休。

1、具体实现方法：

1）关闭合上主观意识。

2）消无意、GIN、意GIN的QIN者（精气神、精神力、逻辑思维等），反时DANG、本我境界相关理论（如，意GIN由心界原则）等等。

3）一般并非主动入睡，正常情况下是心里想着想着，偶尔暂停意识活动便入睡了。

上面的1）和2）需要同时协作，不一定非要什么都不想、劳累、没有意欲与志者。

2、协助的原则或理论：

张授内驰原则、马大哈人设原则、时DANG理论、意元的应用、意者（体作）归于主观意识原则。

3、注：孩子最会入睡，可参照之参悟之。

通感意界矛盾（争乱）不尽消原则：欲望心魔和势差存通感存，从而矛盾不尽消，争乱即使当前不在，但依然为蛰伏状态。

GUAN之自我维衡稳安机制之最大于物且意必可转移原则：全称为“（人之）自我稳衡稳安机制应最大化或最大限度于物界且意或GIN至少不影响注意力的转移原则”，授受中，授之于意者及意者道体与体象体作，而且受之于GIN者；通感意界只是现实中（按说应为现实之外，但放在“现实之中”更好，更不易脱离现实，更多的物性和更少的意性与GIN性）的另一个夹缝维度，而意识方面的潜意识也为自动化，都不必与无需或可不理会。

前意识自动择选势高者原则：一般，人是下意识的自动地择选界本之势且为势高者，择选真实感更强者，择选自己判定的益利之势高者（际遇适宜原则下的常者或GM主义下的GM者）。

解决注意力不集中、感性过强、意或GIN容（易）过之等问题的理论与原则：主观意识唯一性、QIN向（DANG向）之意由道GIN维衡原则、至少一元原则等。

GIN协意畅原则： GIN者对相应的意者具有足够的协助协调之能之力和YA和YA合衔接之势之成之道，意者与意者之道体更顺畅流利，如，通常所说的摸着感觉了、在状态、超常发挥、比较顺手等。。

对意者，GIN者不协调会产生阻挠、阻障、阻止、拂乱其所为、羁绊、牵扯、迷乱、散漫等NUAN者之于意识活动及潜意识（尤其前意识）的调出与存储。如，发挥失常、不顺手等。

GUAN之抱元守一原则：GUAN论的基本原则之一，稳定地DANG展示必要的，则应抱元（元指意元、意或心之对象之元，甚至物之元）且守一（一指所持道体、意欲、意欲道体，一般为一个），而且授之而实施践作，受之而解晰纳入，际交际遇而迭代更新之。

意者（衍生）两格分：根据意GIN物理论，意者必然有相应的GIN者，而GIN者必然引发相应的意者，两格分之，再根据“意 🡨----- GIN ----🡪 物”的关系。从大圈划分成里面的小圈，依次分为物性、GIN性、链性和其他意者。

1. 物性意者：体觉所成意识，一般或主要由之于物者。
2. GIN性意者：根据意由GIN理论，非物性意者中，由GIN者而成的意者。
3. 链性意者：不达意之觉，GIN性意者中，可链阶衔接成串成道的特殊意者。

注：效仿佛洛依德对意识的划分，前意识为潜意识的一部分，潜意识又是意识的一部分，意识又是物质反应结果的一部分，那样去划分的。

体作由意者原则：体作体象及人之活动行作由意者执行，而所有非物性意者的出入口归于主观意识。

意者（和体作）归于主观意识原则：所有体作由意者执行，而所有意者（一般为非物性意者）的执行都要以主观意识为出入口。主观意识如同java应用程序的maim函数，非物性意者如同CPU执行的程序，物性意者如同硬件机器语言的执行。

无授之无抽象无逻辑思维原则：抽象和逻辑思维都是在授之原则下完成的，而受之则主要是行作执行。

1. 抽象与逻辑思维，一般基于已得道体（伪道体亦可，关键在于可DANG之）和经验。
2. 注意，此原则中得道而循道便相当于已有现成的抽象逻辑思维，而结果在受之原则下即可得之。

3、注意，根据意者（衍生）两格分描述中，GIN势足够强而相应的意者衍生。

时DANG理论：

1、存在体之体者必时DANG原则：任何存在体，作为一个体者必然随着或由着时间不断DANG变、DANG展、DANG化等DANG之。

1）时间的概念：时间是所有存在体统一一致的DANG展的阶度单位。

2）时DANG理论的时间自动性：

1>本：时间被定者所设置或者说由时间而定的定者为条件下，体者之本才可定之。

2>界：道体定之或跌代更新实施之，贞持而必DANG之；未定而循原道DANG之。

2、NUAN（反）时DANG：临阶下，NUAN于贞持性、聚性、清明性、体系性、统一性，来NUAN于时DANG。

1）反时DANG：反贞持、反纯粹、反清明；反体系、反统一一致性、反聚性、反贞持性等。

2）反时DANG策略：张授驰受原则为基础策略之一

3、时DANG道体的调控：时DANG道体为主的道体，若难以调节调控，需扩阔其界本或其容者，更多的对象与空间及QIN者来调之。

如：意GIN连接难断，可多个选择对象或提高精神力调之。

精神疾病治疗的五大步骤：

1. 遏制制止继续恶化。
2. 调治与恢复精神状态，至稳定于常态。
3. 正确认知相关事物。
4. 心理自我调节能力。
5. 适应力且可适应。

本真意质者之稳安持道之条件之一：本真意质者之意或心之对象（意GIN对象）和志者（志向），以物者为主题主体，否则由于通感的原因，导致意性过强而极易失衡紊乱，甚至瞬息万变，无法正常存活，更别提稳定生活工作与发展了。

简单讲，意GIN所在对象和本真意质者所持（或贞持）道体，应回避YA合，避免意物阴阳阶升，致使DANG者易过之。

过之溢放原则：是失衡而放原则的补充，共3种情况。

1. 三种情况如下：
   1. 水满自溢，道法自然且自然而然地溢出。
   2. 一定把控下慢慢慢释放。
   3. 绽放，爆发，决堤奔放，泉喷涌放等。
2. 争吵缘由：45度原则和快乐主义原则，一般在利益和势者上。

失衡而放原则和过之溢放原则 ----🡪GG切换 ----🡪GANG而求GANG原则。

GANG者，一般在气势、心势和益利之势上。

内外DANG镜像原理：人之内外DANG具有镜像的原理，有一定的外DANG基础才有内DANG，而且一般内DANG小于或远小于外DANG者，阶数至少为其专属的一阶且内阶数小于或远小于外阶数。一般也就是意欲、概道体或伪道体、想者等上。

1. 范畴：不止现实、内心、心理，还有通感，毕竟本质上讲通感的内容本就是内心对现实的映射。
2. 通感方面：可比拟为镜子的反射，通过镜子得到信息（音像与感觉感受），或通过镜子看世界、看别人与事物。

通感，为镜像之内，就像现实中平常生活内的聊天、讨论、吐槽，只是比现实在内在上至少多一阶，即，无论如何也是属于内心的意者与GIN者。

3、注意：自省，察人之体象而明白与记忆自己体象，继而了解自己。

知人须知己，但知己也需镜像于人，暂存与记忆人（体象体作与资本）和事物而了解自己心理，再了解别人。

GUAN之马大哈人设原则：心结、深陷与困缚、欲望心魔等，马大哈式人设确实更容易或轻松跨过、忽略关卡，顺其自然而存活。

通感相关的存活设定：

1、一般或常性生活 --------🡪任何人应有的作为人的权利🡨----------俗世

2、通感：通感相关，就像玄幻影视小说中的天界、西天、地狱等。

1）本真意质者 🡨----------本真意质者之位

2）虚意质者 🡨------------非凡间（一般指上界）

3）上面的1）和2），或者说本真意质者与虚意质者角色，都为超俗且不可凡俗（不能有七情六欲与45度原则，也不能有社会的追名逐利）

记忆体之栈式存取原则：人的记忆有栈式疏解类型来存取的特点，包括暂存与持久性存储，一般由当前物界、际遇、阶界、原界等的存在，以意印象深刻度、道体阶数、存储道体阶数正向而存，负向而取，正逆向计算而定。

体觉设定之预防通感：星点以观原则之轻量级（微弱小巧）应用。

1. 视觉之面（平面图、画、网等）之点或体（整体） 🡨----------🡪 眼界（亦为网境）。
2. 前意识境界与本我境界 🡨------------🡪 心界（亦为网境）。
3. 网境之点，最好或尽量以三维为限，三阶理论不可丢。

其中，眼界和心界皆为网境。

4、注：一般，眼由心，耳随意，意由心，心随意，GIN者触发或际遇触之而衍生意GIN者。

张授驰受且张外内驰原则：也可分为张授驰受原则（价值观）和张外内驰原则（宜受之），且此原则中两者为“与”的关系。以张授驰受为宗旨，“一张一弛，文武之道”中，张（劳作）在于授之的价值，驰（休闲娱乐息休睡觉）应受之或为了受之。

1. 劳作主要在外DANG与凝或聚而不过之，而且休闲娱乐息休睡觉应重内DANG，松散自然自在由己自由。
2. 适用于主观意识、前意识、本我、意GIN者、个人或群体。

通感（主要是元帝虚象）之难表原则：对于通感这个现象与元帝虚象的表达，词语匮乏，学识与技能贫乏，自然，一般人们是无法言表、难以沟通交流、身不由己和难以抗拒的。

毕竟是玄之又玄，也根本没有词语和方式及直接的词语去重组、描述与记忆，一般也就是用伪科学的玄幻影视小说叙述之。

通感之磁场界域原则：本真意质者或虚意质者若过之便形成一定的界域，由通感基本理论得之。

1、为通感的基本原则之一。

2、精神疾病：磁场界域原则来解释。

1）关键是，是否影响了多数（大家、别人）的生活，次之为个人精神状态，再次之为个人生活。

2）大领导或老板开集体会议时，虽是正常人，也一样形成暂时的或会有磁场界域的情况。

3）现实有现实的规则且可沟通交流，但上界（通感意界）何以规则和沟通之。

3、有效的纠正因素：

一般可有效的纠正因素，体象和思想思维（一般主要是思想）归正归常（参考前面所写）、宜者（参考前面所写）、不可格格不入等预防聚性、持之而道长的方法。

幻觉之真伪之分：可分为伪幻觉和真幻觉，由五觉和神经之动而得，至少可正常生活，便不算病症，自然为伪幻觉，否则为真幻觉。

元帝虚象（通感）之浅表于现实原则：内外DANG镜像原理为基本，人对元帝虚象也如同物者与现实一样对待且浅显肤表。

意物不YA分原则：止步于得到所需要的信息，一般忽略YA对关系和互NUAN关系，甚至不做YA分处理。

意与物两者的特点特性本就YA对，大相径庭，人们常谬误于两者悬殊程度，甚至把当前人和事物皆以物性或皆以意性对待。

意GIN由眼界原则：全称为“前意识境界或本我境界之意GIN由眼界（心界、界本）原则”，基本上人的体象以此意识或意GIN者而呈现。一般为“本”上的意由GIN理论下的物元引发的GIN者浮生的意识和“界”上的由情景（记忆）意识体产生的意之觉类型的意GIN者。

1. 参考“人生隧道坐标系（也称为时DANG坐标系）”。
2. 简单通俗讲：一般，这些意或GIN者不过3阶。
3. 下意识产生的意识体。
4. 有感而发前意识。
5. 触景生情的意之觉。
6. 在上面1）、2）和3）的意或GIN者下行作，即，自然而然地体象（言行举止）呈现。

意GIN之基本特性特点之意阳GIN阴：意属阳，主要在个体性、散发性、多极化性、自主性、界隔性等；GIN属阴，主要在融合贯穿性、链性、衔接性、集聚性、统一性、同步协调性、体系系统性、一致性、标准性等；意GIN者则属YA体，组合且YA和了阴阳特点特性。

意GIN者自然自动化原则：全称为“GUAN之本我和前意识境界之存在体皆可自然自动择定与DANG之原则”。

1、临境界（如，本我境界临于前意识境界）之间至少有一元，将际交且可际交，或者正在际交。

2、至少存有一元且可多元（必存且可多元，参考“至少一元原则”）。

3、注意境界与元者的向下兼容原则和向上继承原则的基本原则，以及可意识到或者说可际交的存在体皆可主动或被动地或其他方式（如，随机、整体、原全等方式）际交之。

独立自主而个体化行作：耦合度是关键。

1. 界本：互利共赢最佳策略。
2. 本者，独立自主或与之和者。
3. 界者，群体中以个体化各自行作。
4. 注意：个体间的常者与异常。
5. 常者：同步化、并行并立化、协调等。
6. 同步互锁、栓塞、阻塞、过之等。

通感之（本真意质者）难断离情况：非本真意质者也一样，至少本真意质者更加鲜明。

1. 站在自己的位置：欲望心魔、一元原则等。

与自己的第二大脑，以时DANG理论来衔接关联，有时难断开，尤其在低于自我境界的境界时，如前意识境界、本我境界、意象境界。

1. 元帝：与元帝所锁定之人。
2. 现实：与地位与境界及势者较高者。

就像是处于GANG位而自然与自动连接似的。

GUAN之GIN者介代原则：全称为“GUAN之转移注意力或切换道体之GIN者为介接代理者原则”，有个中间的介者做代理，自己可以除外之且减缓那些紧急与过之的情况，即，以GIN者触发、意由GIN、此消彼长等等理论或原则，切换把握GIN者 ，从而把握意识活动。

1、此原则适用于把控难以把握的主观意识和前意识及失控的后置处理与前置设定，也可用于稳安所要的前意识境界和本我境界，以及应付处理突发的紧急情况与重大难以承载的事件。

2、解决注意力不集中、感性过强、意或GIN容（易）过之等问题的理论与原则：主观意识唯一性、QIN向（DANG向）之意由道GIN维衡原则、至少一元原则等。

GIN者触发理论之格分：同一元者（意、物、GIN之元）以岔叉维而DANG之，并衍生元者且复性时DANG之。如，同一感觉或言行举止，不同人又太多不同的理解见解。

1. 过之：意由GIN理论、意GIN物关系等。
2. 常者：同频和链性。

注意，同频和链性在特殊情况易过之，链性引发的对优先权的增幅；同频引发的共聚性。

1. 由上面的1和2衍生元者且复性时DANG之。

意规GIN存且耗能理论：意者为角色；GIN者为空间资源；精气神为QIN者（执行力、动力能量资源）。

1、意者有两个角色与职责，一为解读（解读在此处为校验过程）后把关；二为解晰后处理（择选、择向、择道、开闭、增删改查等其他思维）。

2、必定有一意者时DANG之，以道、渠、构等去规则化GIN者且消耗GIN之（空间）资源与精气神的能量。

3、注意：意者和GIN者皆消耗精气神的能量。

4、意java类比：GIN者为存储对象与存储空间；意者为对象（或变量、指针、程序等）。

无限而止返原则（亦为通感发展到的完美常者阶段的描述）：意者方面应无通感无元帝相关的关联与携带；就像哲学、玄学那样难理解难试探分析难探索，无法包纳，继而止返为常者。

1、临阶：混沌未开之境、懵懂茫知时、糊涂迷乱之状态、混乱不堪等之状况等。

2、通感发展到的完美常者阶段：在意者（意元）方面（即，意识上，意识体，意识活动中），无通感无元帝无本真意质者无本真意质者之位无虚意质者及忽略之屏隔之闪避之；简单讲，GIN者上很难或没办法，只能或忽略GIN者而从意者上下手，主观意识尽量剔除通感相关的意者。

3、缷负：无需自责或自负，没有什么义务责任担当及权利，即使它将或已天上（天下）大乱，每个人都有自己作为人或生命体应有的权利和自由。

4、自我维衡稳安机制：

一般自我维衡稳安机制，会主动地或被动地或下意识地自动修复或恢复为常者，意识到的是很少的意欲道体在意在乎的一小部分，大部分都是有自我维衡稳安机制在维持着常态常者。

天道执行者：根据GIN者触发理论、第二大脑理论、通感源因的理论、时DANG理论等等理会，天道的运行运作运转，可比拟出有那么个高级生命体在维持着，而它便是天道执行者，一个看不见摸不着却时刻存在者并玄之又玄的存在。

1、元帝相关的DANG者之主，便是天道执行者，即，人们口中的“怪不得XXX选他呢”、“下不来，XXX总是把位置让他占着”、“XXX让它走吧”、祈求XXX给自己增福与好的时运等，这些话中的XXX（主语）便是天道执行者。

2、天道执行者 🡨--------🡪 时间、存在体阶变之QIN者、时DANG者之势与能。

无限理论（原则）：界本、存在体、内心等都具有无限性，也都可给它们定个无限原则。

1. 界本无限原则：边界与质本皆无限。
2. 存在体无限原则：界本之内或相关者无限。
3. 内心无限原则：参考前面的定义。

道上驾驭原则：全称为“GW之时DANG且道上驾驭原则”，简述为开车、骑马、掌舵。以时DANG理论为基础，随着时间、时光的推移前进，在所得、试着探索或已得且已择道体上，像开车、骑马、开船掌舵等一样，以45度原则、快乐主义原则、阶变监控原则、择选等而存活。

夭消通感之调整方案：主观意识空间（应不大不小）、意GIN容（应弱链性，弱耦合度）、QIN者与意之能量（不过之）等。

1、主要调整对象：意者（意元、意象、意识活动等）、道体（意欲与意欲道体、所贞持、所困缚等）、意GIN者等。

1. 注意三点：
2. 心理调节调控是可主观主动和授之的。
3. 精神上的调节调控调之，则基本上全为被动和受之的。

3）心理和精神都不可或缺的。

1. 调整方案：
2. 贞持QIN者且时DANG之，总要有一QIN者来持之，从而始终占有大脑（主观意识与主观意识之时DANG）。
3. 授受YA合而阶升而DANG，受之之源之QIN为界本（之势之力等）。

本真意质者全时存现原则：人各不同，类分于人设，本真意质者只是被动地，由界之聚性与势者，或者由其自己本之QIN者，而存而现或凸显。且，人设相近而更具聚性与更高势者。即，每天的24小时都至少有一个本真意质者，至少是否被发现或意识到。

简单讲，无论当前本真意质者醒着与否，都会有其他本真意质者被动地虚位以待。

常者之以用于元帝效应的注意事项：若想以用那些元帝效应和践行择选元帝以用之路，注意，它只限于界方面的跟风、时运、潮流、风气、火与热度、名气名誉；本方面出自于自己或他人的心性、心象、心理、心历等内DANG者。

总体来讲，只实用于社会性、数量众多性、时空性、统一一致性等，而不适合个人、身边人和事物及私人私事私心私欲。

NUAN者自带NUAN性：如，心理上的负面心理心情情绪、拂乱其所为、色障迷障等，使人难以前行，见不到前方或被困缚，被滞止制止压制。

正NUAN无间（道）原则：正NUAN之间游走、切换、（正者与NUAN者之间）彼此循环、二叉树结构来正逆分合等。

通感之正NUAN共存性和异常蛰伏原则：通感，本就实时存在着，既然存在，作为存在体自然有其正NUAN，有其常者与非常者（异常、缺陷缺憾等，甚至自我破坏、衰亡夭消与毁灭性。），一旦失衡太过之，蛰伏的异常者便浮现。

一般也就是一时的幻象幻觉，暂时的闪现，避之而夭消；无需理会，转移注意力，界屏忽略之即可！

若不得消除躲避，睡觉倒是一个好方法，视为正常，好好睡一觉，早晚会过去，时间问题而已。

DANG者与授受的再定义：以“整元阔DANG主观意识原则”为基本理论，意或GIN之CAI分别做结合性的定义。

1、DANG：

1）内DANG：以意质体之CAI元为原元，再以内心与外界的镜像理论而DANG。优点是可开发的潜者丰厚；缺点是，除了同道且经历练所得之道体，内心与外界难衔接，常为界隔或总是界隔着。

2）外DANG：以GIN质体之CAI元为原元，再以YA和、之或放之于GIN者、由之道与果之道等而DANG。主要优点是内外界简易衔接且自动性强（下意识即可）；缺点是质本性自然极弱。

2、QIN：

1）授：授之，意或心之对象为外界或外界内存在。一般GIN者随意者或道体而幅跳。

2）受：受之，意或心之对象为自己（一般意义上的自己，而非脑为真己的“己”）与利益相关、本能、被动性等所在的对象。一般意或GIN有界本与际遇而动。

整元阔DANG主观意识原则：全称为“常者之主观意识为单元且整体阔DANG原则”，一般的意识活动，以主观意识或GIN者之CAI元（若主观意识为元原点，则内DANG而意GIN-YA合；若GIN-CAI则外DANG而意GIN-YA和，继而维衡稳安。），为元原点为单元单位为源元，循其意欲道体，整体性扩充阔DANG之，在自我维衡稳安机制不过之和意GIN容不过之的情况下，以幅跳幅调理论，尽量整体性，尽量三我、意象、前意识等常者境界且各个境界之间切换，而且总是保持主观意识为倍数性的时DANG。

1. 描述：信息的获取靠体觉之体身物性反应和下意识自动的意识调之，为受之而非授之，不主动QIN之视之听之，不念之，得信息即可。主观的意识活动，尽量用第一大脑，即，平常所说的“脑袋”。
2. 如果不能整体性，便可能或容易使机制过之。
3. 若授之，主观意识时DANG之；受之，则脑为真己之“己”（源元主观意识）隧道并行于界本之时DANG。
4. 一般为物性意者和链性意者，而且GIN性意者易引发失衡紊乱。
5. 主动（或者说主观）地意识活动时，应避开体身神经系统或第二大脑，主要是视闻（神经），抽象时避开体觉那样的成象。以电脑的CPU、显卡与声卡做比喻，尽量用CPU而不过于依赖或过于使用显卡声卡。
6. 际交与交际最大限度于体觉为接口，在现实中沟通交流而非通感意界，而且通感之象（主要是元帝相关）以内外DANG镜像原理等理论应之。
7. 镜像理论，通感中的视觉（实际上讲为抽象的影像，非物性的，非体身物性反应的）为主为先，听觉（抽象的声音）为辅为后，触觉归于第二脑。
8. 主要特点：一般，意或心之对象为体性、行作劳作维点线思维。
9. 时DANG理论：时DANG之，纵横于时空。
10. 单元且整体性于主观意识。
11. 源元主观意识（实时性的当前意元QIN者）具有足够的把控力且一般QIN领意欲道体。
12. 注：“主观意识”和“GIN者之CAI元”两个元原点的维衡稳安。

若主观意识为元原点，则内DANG而意GIN-YA合；若GIN-CAI则外DANG而意GIN-YA和，继而维衡稳安。